



## Palestine : Plus d'un siècle de dépossession

**Jean-Pierre Bouché** – Histoire abrégée de la colonisation, du nettoyage ethnique et de l'apartheid.  
*J'avais l'impression d'avoir une montagne devant les yeux...*

*Et pourtant, elle pleurait.*

*J'en ai vu des gens pleurer, j'en ai vu des larmes. Larmes d'émotion et de tristesse, de désespoir et de supplication. Larmes du refus impuissant, de la colère désarmée.*

*Larmes de fatigue et de faim. Larmes d'amour. Mais les larmes d'Oum-Saad, jamais je n'en ai vu de semblables.*

*Elles viennent comme jaillit la source, du plus profond de la terre, attendue de toute éternité. Elles viennent comme un sabre sort de son fourreau : sans bruit...*

*Et puis elles s'arrêtent, tout près de l'œil, l'œil qui cependant n'a rien perdu de sa noblesse. Elles n'ont pas coulé.*

*De ma vie je n'ai vu quelqu'un pleurer ainsi.*

"Oum-Saad la matrice", in **Des hommes dans le soleil**,

**Ghassan Kanafani** (éd. Sindbad, 1977, traduction de Michel Seurat)

Cette brochure est née d'un constat : La situation en Israël-Palestine fait souvent la Une des médias. Pourtant l'histoire plus que centenaire de la colonisation de la Palestine est mal connue du grand public, même du public conscient des malheurs du peuple palestinien. Elle est surtout mal connue des jeunes qui ne reçoivent rien de solide à l'école.

Jean-Pierre Bouché

# PALESTINE

## Plus d'un siècle de dépossession



Histoire abrégée  
de la colonisation,  
du nettoyage ethnique  
et de l'apartheid



Photo : Joss Dray

L'information ne manque pas, surtout en arabe et en anglais, mais ceci ne remplace pas l'utilité d'informer de cette histoire de manière très accessible, même sous une forme nécessairement abrégée. Aussi, après une petite brochure artisanale diffusée de 2005 à 2013, voici un récit augmenté.

De nombreuses références permettent d'en enrichir la lecture. Les citations en français ont été reprises telles quelles, celles en anglais ont été traduites par mes soins.

La rédaction de cette brochure a été guidée par le souci de choisir les événements essentiels et d'en présenter les motifs. Elle ne fait par conséquent aucun emprunt au discours sioniste, connu sous le nom de hasbara, qui n'a qu'un but apologétique et cherche avant tout à justifier ce que le

colonialisme israélien a d'injustifiable.

Je remercie les personnes qui ont porté collectivement ce projet, en premier lieu Armand Caspar, fondateur des éditions Scribest, qui a pris à cœur d'en être l'éditeur. Annie McStrawick, Omar Slaouti et Pierre Stambul ont proposé de nombreuses et précieuses remarques et corrections. Enfin le travail d'Edwige Benoît est allé bien au-delà d'un simple maquetage. Cependant les choix effectués finalement sont les miens.

*Jean-Pierre Bouché, avril 2016*

L'auteur, Jean-Pierre Bouché, est engagé pour la Palestine depuis la réinvasion des villes palestiniennes en 2002. Il a coordonné la traduction française du livre de Ben White, [Être palestinien en Israël](#) (La Guillotine, 2015).

**Auteur :** Jean-Pierre Bouché

**Éditeurs :** SCRIBEST - Récit Présent

72+4 pages en quadrichromie, 85 citations, 19 cartes, 51 références.

Photo de couverture : Joss Dray